

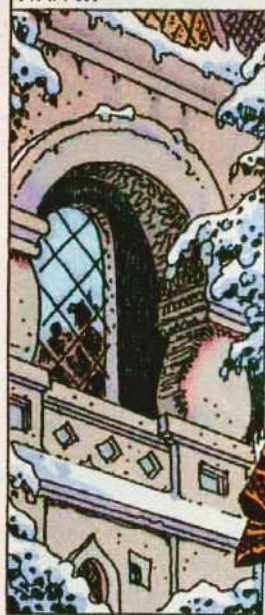
IL RE LEONE

C'E' DI NUO-
VO FESTA A
PALAZZO.

Testo di MAZZITELLI
Disegno di ALCATENA



OVUNQUE SI VA-
DA, SI SENTIRA'
PARLARE DELLE
FESTE DI RE VAL-
KAN...



MORTE
AL RE...



... E DELLA SUA CORTE DI
MANTENUTI. E DEL SUO
CARATTERE DEBOLE E
PRESUNTUOSO.



DILLE DI
ANDARSENE,
VALKAN...

HO ERE-
DITATO YA-
GA INSIEME AL
TRONO. PRO-
TEGGE LA MIA
VITA.



PUZ-
ZA TER-
RIBIL-
MENTE.

E IL RE LA GUARDA. GUARDA QUEGLI OCCHI SEMPRE FISSI SU DI LUI E CERCA ANCORA UNA VOLTA DI CONTROLLARE IL TREMITO CHE GLI PROVOCANO.

NON SI SEPARERÀ MAI DA ME.







YAGAI!



AAAAH!

POSSIBILE CHE LA MORTE SIA QUELLA CADUTA NEL POZZO SENZA FONDO?

AAAAH!

QUEL TONFO COSI' POCO SOLENNE NELL'ACQUA PUZZOLENTE?







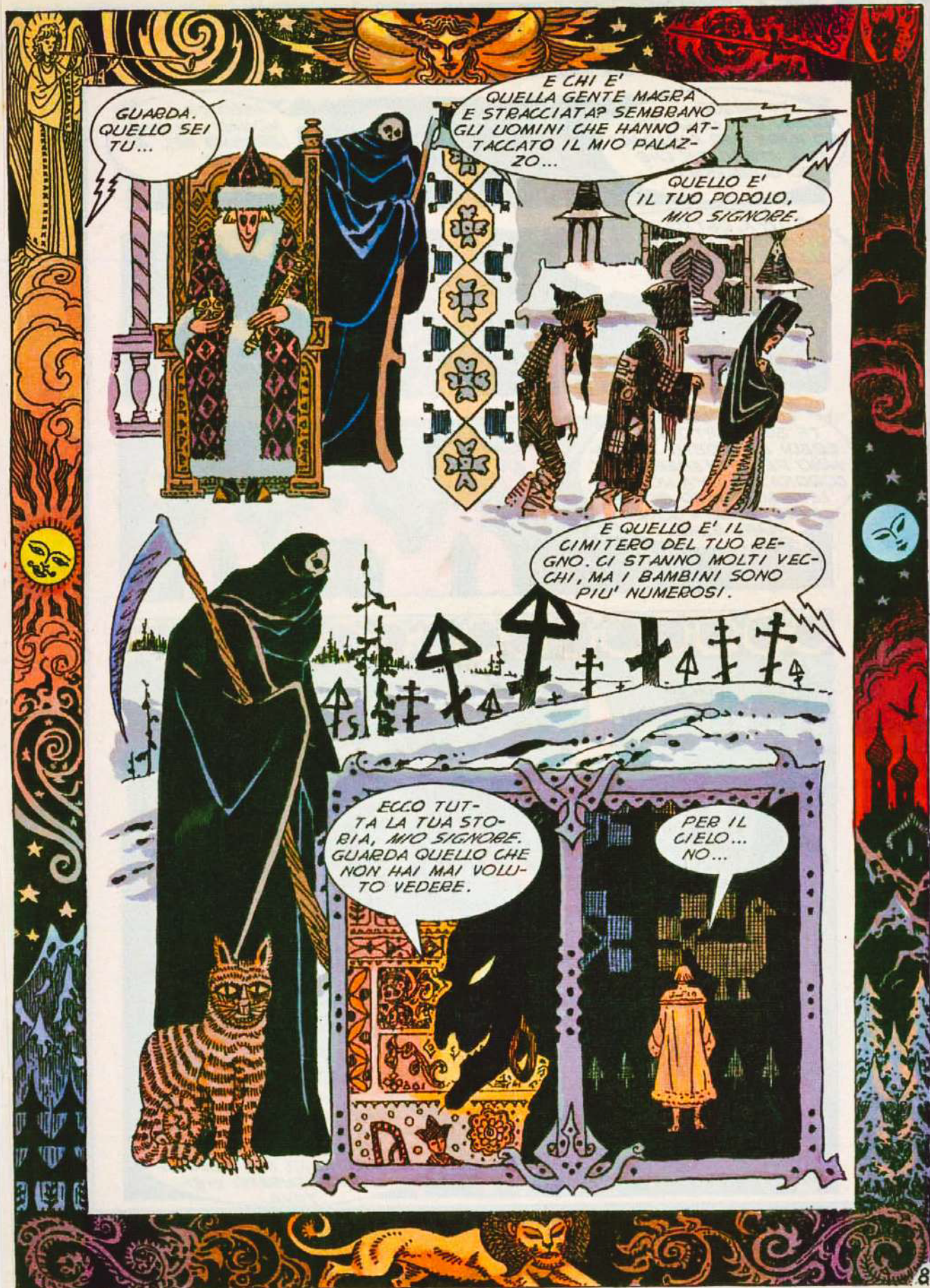
PER GENERAZIONI I MONACI HANNO REGISTRATO SULLE PARETI DELLE GROTTE IL PASSARE DELLA STORIA.



OGNI TANTO ESCONO AD ASCOLTARE I RACCONTI DEI CONTADINI. LE IMMAGINI CHE SI FORMANO NELLE LORO MENTI SONO TANTO CHIARE CHE NON HANNO BISOGNO DI VEDERLE, PER DIPINGERLE.

E IN PIU' LE LORO DITA SONO SENSIBILISSIMI PENNELLI.







TI PREGO...
DIMMI CHE COSA POSSO
FARE PER RIPARARE
ALLE ATROCITA' CHE
HO COMMESSO.

ASCOLTA I
MONACI. TI PARLERANNO DEL RE
LEONE.



ILYA, DETTO IL
GIUSTO, IL SAGGIO, IL RE
LEONE, FONDO' LA PRO-
PRIA DINASTIA...

... E IL REGNO
PIU' POTENTE DEL-
LA STORIA.



IL RE PRECEDEN-
TE ERA MORTO SENZA
EREDI E I NOBILI LOTTA-
VANO PER OTTENERE LA
CORONA. MA ILYA NON VO-
LEVA SOLTANTO GOVER-
NARE. VOLEVA GOVER-
NARE BENE.



PER TEM-
PRARE LO SPIRITO, CHE
SAPEVA DEBOLE E INDOLEN-
TE, DECISE DI ENTRARE NEL
BOSCO NERO, CHE NESSUN
UOMO SENSATO VISI-
TAVA.





DOVE
POSSO
TROVARE
IL BOSCO
NERO?

SEI
STANCO
DI VIVE-
RE, MIO
SIGNO-
REP



DI VIVERE CO-
ME HO SEMPRE
FATTO, SÌ. ILYA E'
ANDATO LA' IN CERCA
DI GLORIA O DI MOR-
TE... QUESTO E' CIO'
CHE VOGLIO.

SIAMO
SOTTO IL BO-
SCO NERO. DEVI
SOLO SALIRE IN
SUPERFICIE,
MIO SIGNO-
RE.

DIMMI UNA CO-
SA, YAGA. PERCHE' HO
SEMPRE L'IMPRESSIONE
CHE TI BURLI DI ME QUAN-
DO DICI "MIO SIGNO-
RE"?



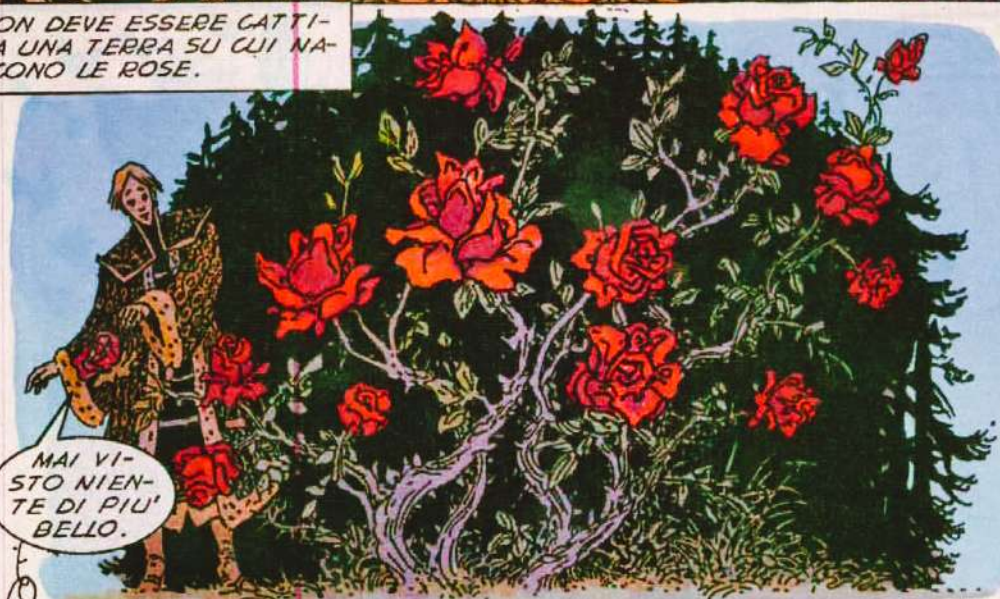
SONO
IDEE TUE,
MIO SI-
GNORE.



NEL BUIO DEL-
LA NOTTE, IL
BOSCO NERO
NON E' DIVER-
SO DA TUTTI
GLI ALTRI.



NON DEVE ESSERE CATTIVA
UNA TERRA SU CUI NA-
SCONO LE ROSE.



MAI VI-
STO NIEN-
TE DI PIU'
BELLO.

MA CI SONO FIORI
CHE PIANTA IL DE-
MONIO.

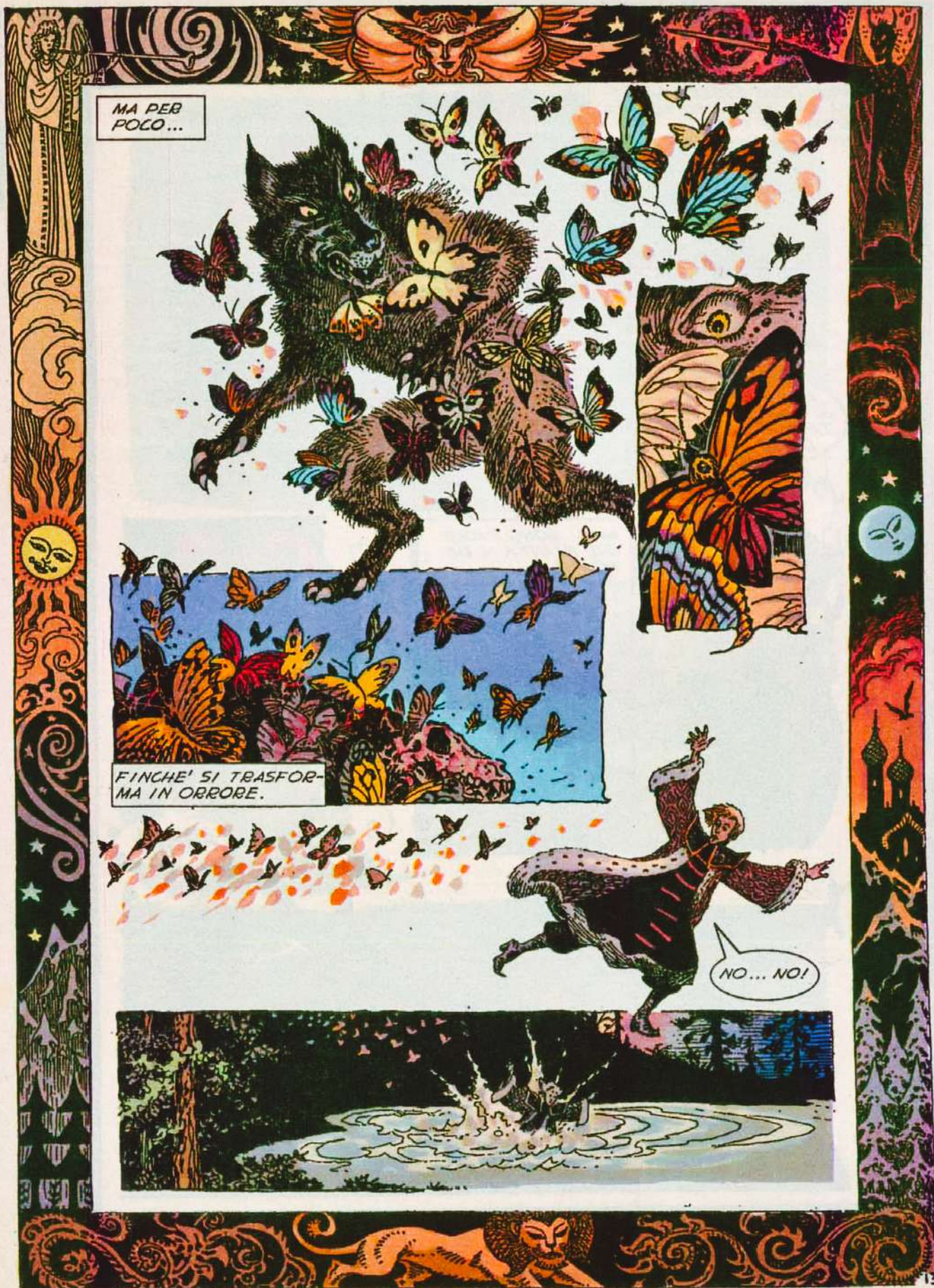


AHHH!

POI LA PAURA CANCELLA IL
DOLORE...



NO...



MA PER
POCO...

FINCHE' SI TRASFOR-
MA IN ORRORE.

NO... NO!



C'E' UN'ACQUA CHE SOLO
IL DEMONIO PUO' BERE.



MA NON
SCAPPE-
RO'...



PROLOGO

Testo di MAZZITELLI
Disegno di ALCATENA

QUATTRO GENERAZIONI FA ILYA AVEVA ATTRAVERSATO IL BOSCO NERO ED ERA TORNATO TRASFORMATO NEL RE LEONE.

ORA VALKAN, NIPOTE DI SDO NIPOTE, IL PEGGIORE DEI RE, E' GIA' RIUSCITO A SOPRAVVIVERE SEI MESI IN QUESTI TERRIBILI LUOGHI.



ED E' CAMBIATO.

AAHHUUUMMM...



ALLORA, DANNATE MARTORE... DI NUOVO ASSETATE DEL MIO SANGUE REALE?



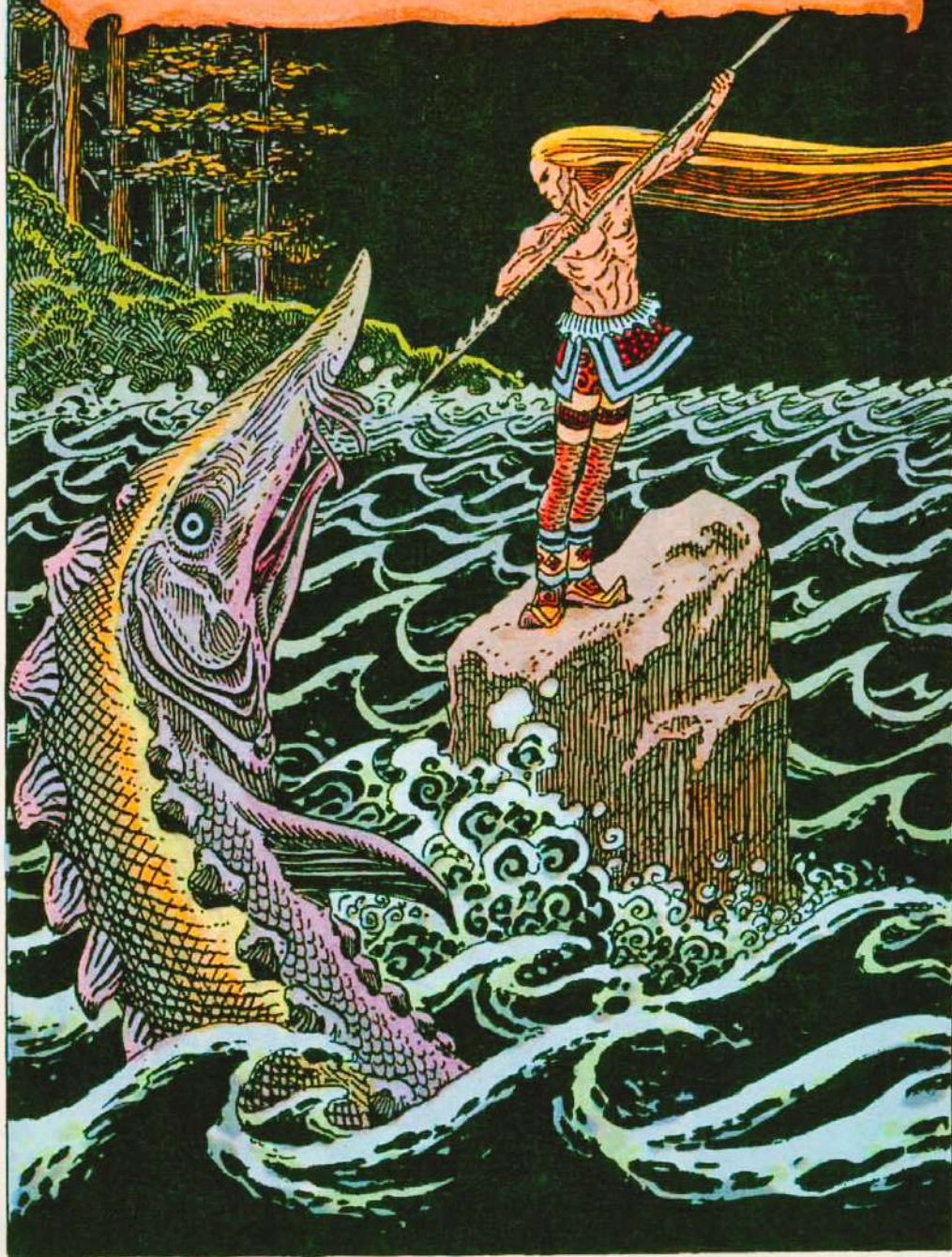
VI MANGEREI VIVE, SE NON AVESSI GIA' ASSAGGIATO LA VOSTRA RIPUGNANTE CARNE.



PREFERISCO IL GUSTO DELICATO DELLO STORIONE.



IL RE LEONE



2

VALKAN E' FELICE. PIU' DI UN SECOLO DOPO IL SUO ANTENATO, NELLO STESSO LUOGO, HA IMPARATO A ESSERLO.



OH... YAGA... VIENI A CERCARMI E' ORA DI RITORNARE, VEROP?



ORMAI SONO FORTE E ASTUTO. SAPRO' GOVERNARE BENE.

MIO SIGNORE...



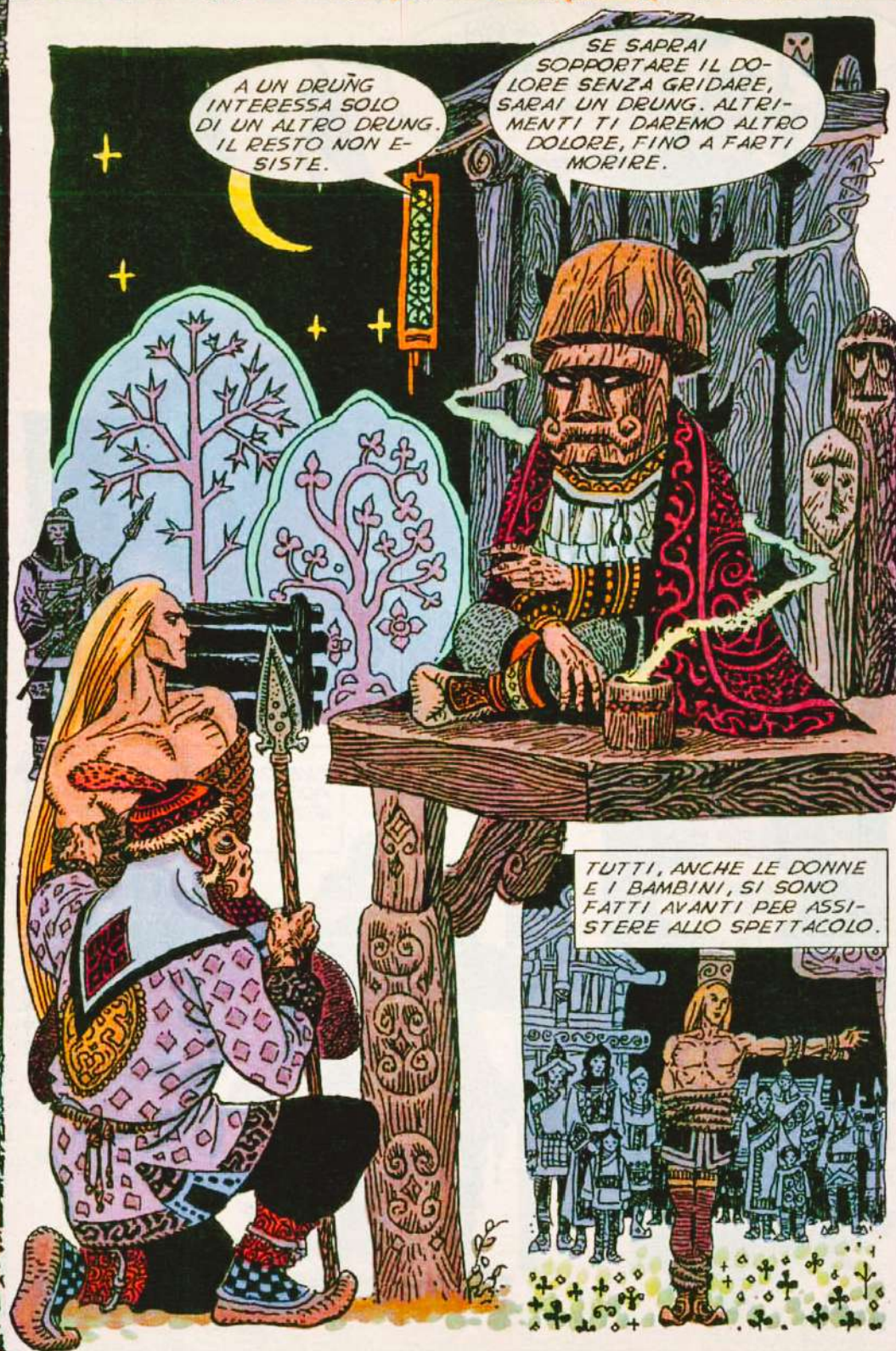
SEI RIMASTO ALLA PERIFERIA DEL BOSCO... L'AREA MENO PERICOLOSA. ILYA CI SI ERA ADDENTRATO.



FORSE SARESTI UN BUON RE, MA... ABBASTANZA BUONO DA RIPARARE AL MALE CHE HAI PROVOCATO?







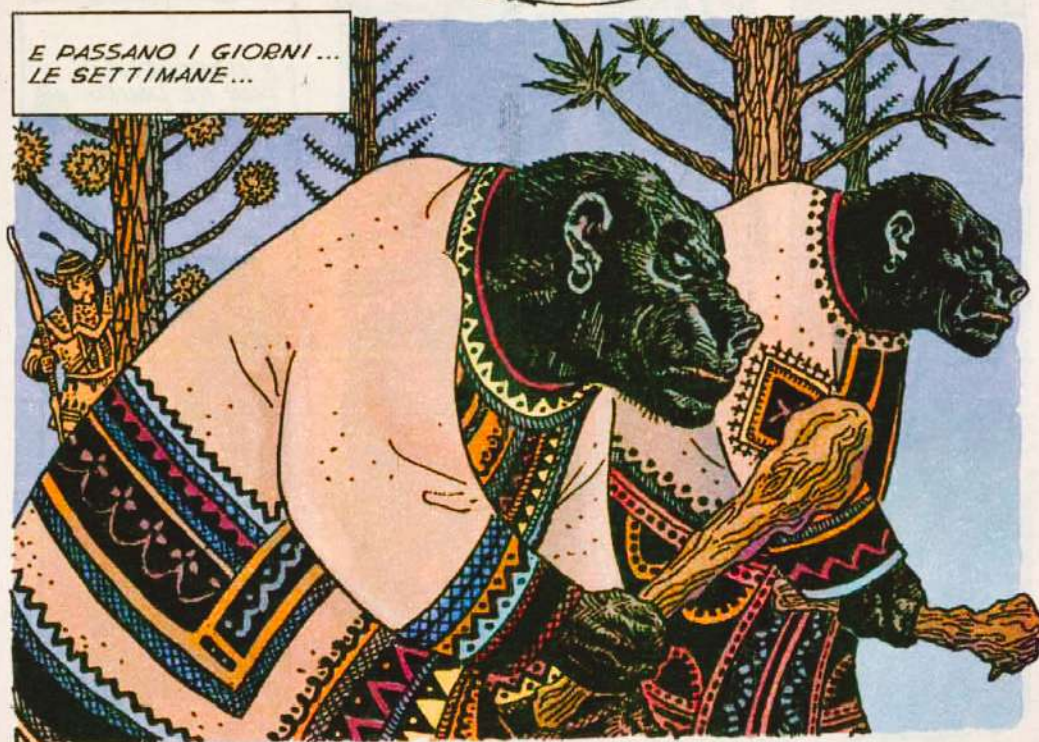
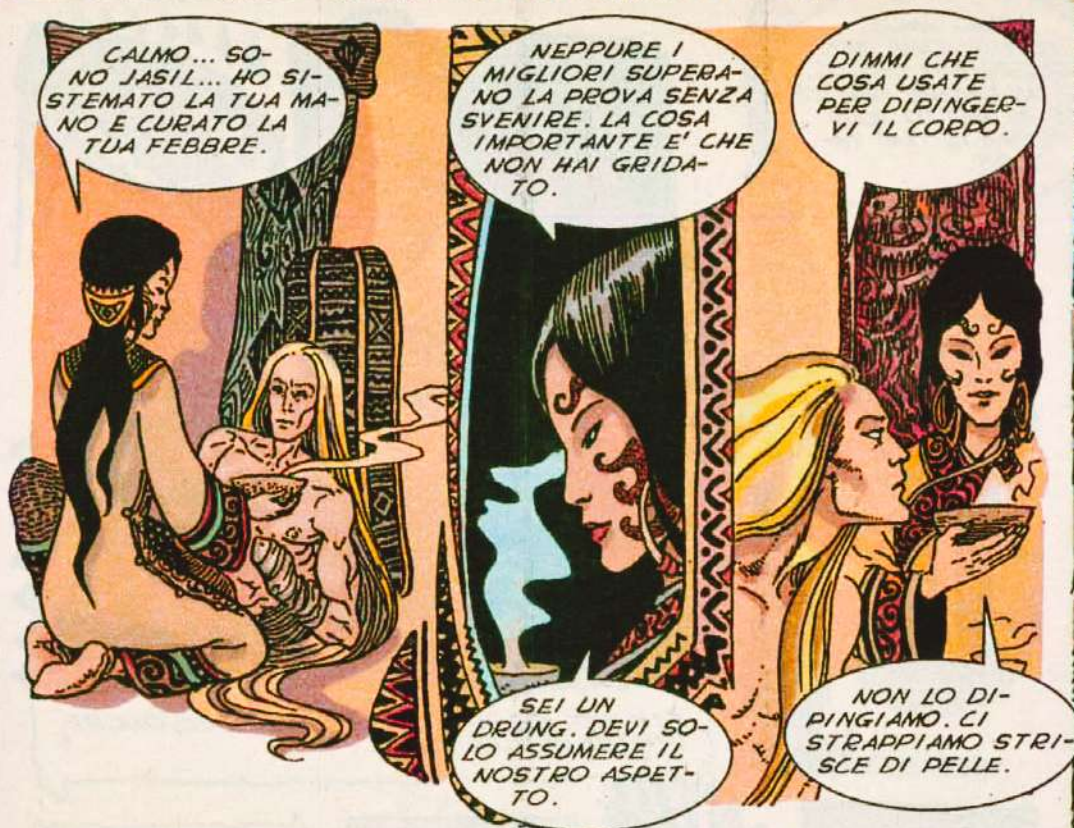
SONO AMUK,
IL MIGLIORE DEI
GUERRIERI DRUNG.
E' UN ONORE PER TE
SE IO METTO ALLA
PROVA IL TUO VA-
LORE.



STRANO, AGGHIACCIANTE SENSO DELL'ONORE,
QUELLO DEI DRUNG.



E L'OSCURITA',
PUR SE UMIDA
E FREDDA,
E' UN BALSAMO
PER VALKAN.





... E VALKAN SI SENTE ORGOGLIOSO DI ESSERE UN DRUNG.



ANCHE ILYA DEVE ESSERSI SENTITO COSI', UN'ETERNITA' DI TEMPO FA.



AMUK!



VALKAN SI
SENTE
SEMPRE
PIU' VICI-
NO AL RE
LEONE...



VALKAN...
AMUK SI E' AM-
MALATO...



SI'. AMUK
E' NELLE
MANI DELLA
FEBBRE...
E DEGLI
STREGONI
DRUNG.

AMICO MIO...
CHE TI STANNO
FACENDO?



IO SO RESISTE-
RE AL DOLORE PIU'
DEL DEMONE DELLA
FEBBRE. COSI', QUANDO
IL DOLORE SI FARA' IN-
SOPPORTABILE, LUI
FUGGIRA' DAL MIO
CORPO.

CHE POS-
SO FARE PER
TE?



RESTAMI AC-
CANTO. E SE VEDI IL
DEMONE SCAPPARE, UCCI-
DILO. PERCHE' NON FACCIA
AMMALARE UN ALTRO
DELLA TRIBU'.



UN UOMO DEVE FARE CIO'
CHE L'AMICO GLI CHIEDE.
PER INUTILE O ASSURDO
CHE POSSA SEMBRARE.



POI, IL TERZO GIORNO, SENZA
CHE SI SIA VISTO ALCUN DEMO-
NE, AMUK SI RIPRENDE.

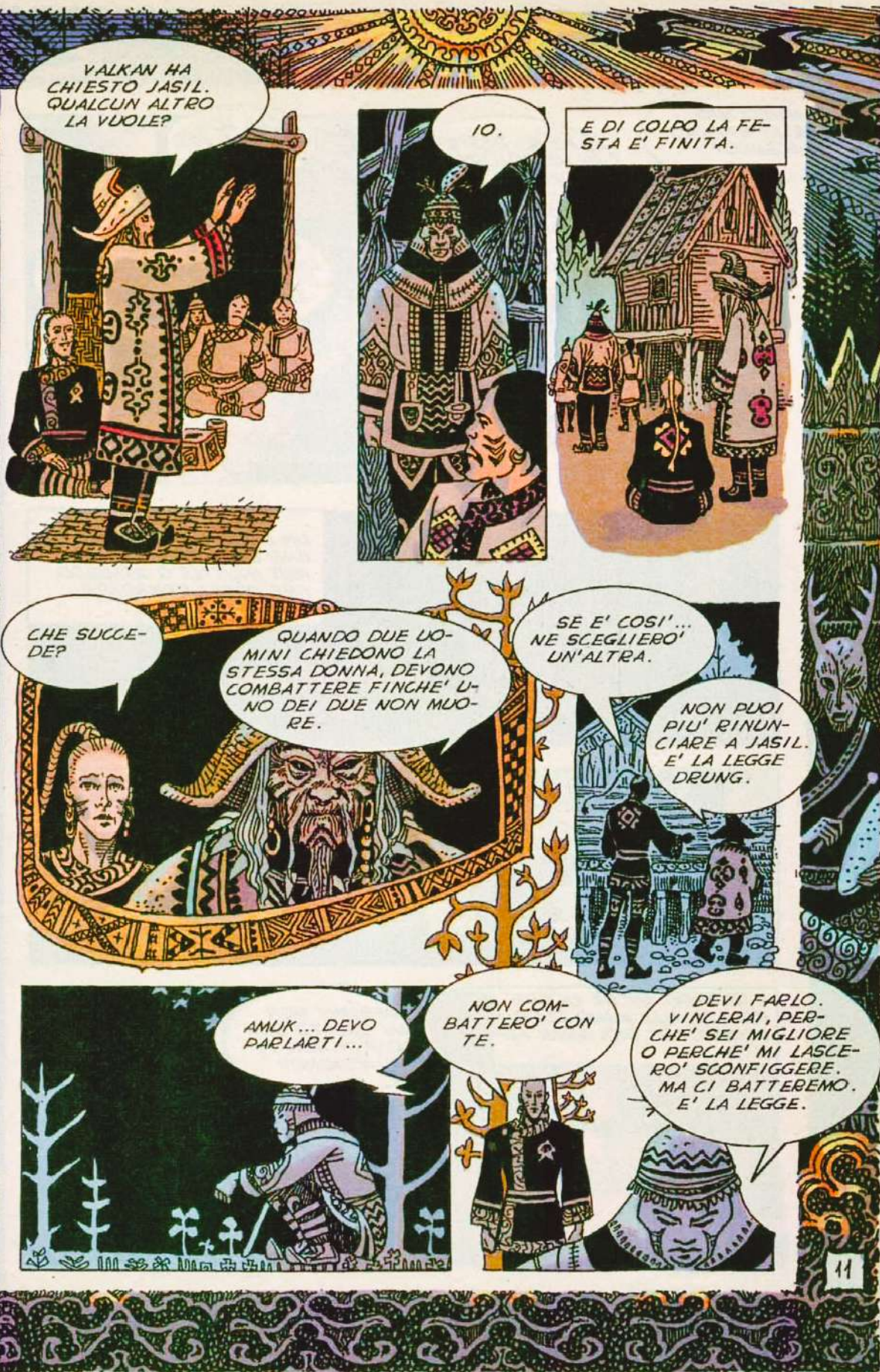
E QUANDO ANCHE LE SUE
FERITE ALLA MANO GUARI-
SCONO, C'E' UNA GRAN FE-
STA.



PERCHE' NON
HAI SCELTO UNA
DONNA? NON TI
PIACCIONO?

NON SAPE-
VO DI POTER-
LO FARE. O A-
VREI SCELTO
JASIL.









E L'ALBA SI PRESENTA CON UN SOLE MERAVIGLIOSO.



MA... NO!



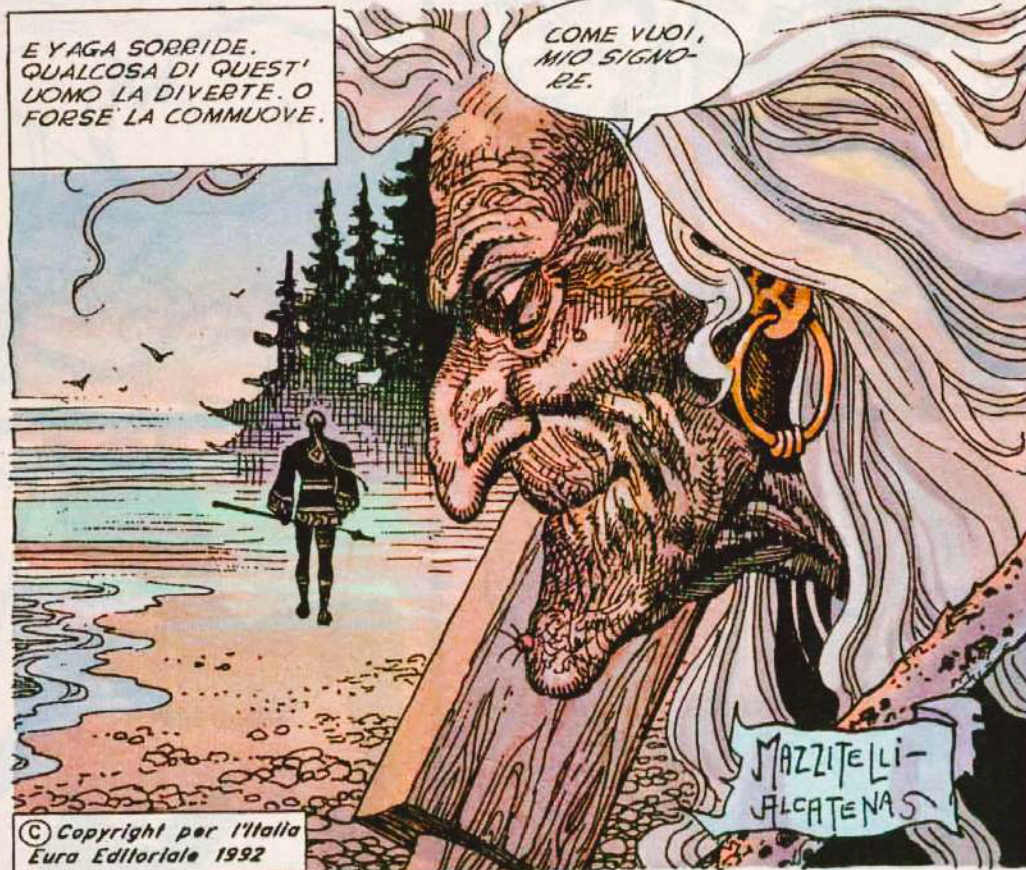
HANNO TRADITO LE NOSTRE USANZE. HANNO CERCATO DI FUGGIRE. E LE NOSTRE LEGGI SONO IMPLACABILI.



QUANTO PUO' ESSERE BARBARO UN POPOLO BARBARO NEL BOSCO NERO? FINALMENTE VALKAN LO SA.



E YAGA SORBIDE. QUALCOSA DI QUEST' UOMO LA DIVERTE. O FORSE LA COMMUOVE.



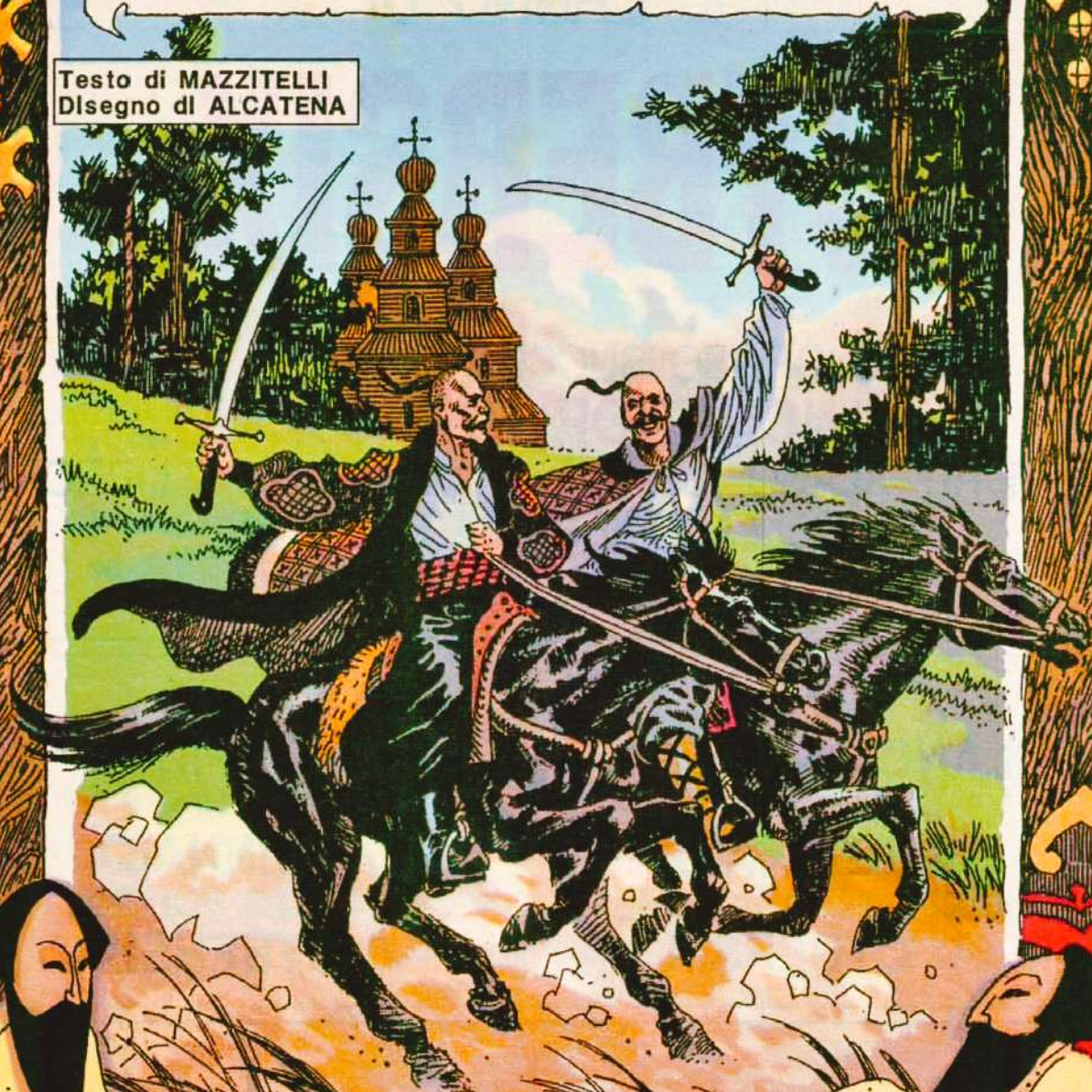
MAZZITELLI-ALCATENA

© Copyright per l'Italia
Eura Editoriale 1992



DA QUASI UN ANNO VALKAN VIVE CON GLI ZAPOROGS. CORRE, SALTA, GRIDA CON LA DESTREZZA DELLE BESTIE PIU' FEROCI.

Testo di MAZZITELLI
Disegno di ALCATENA



IL RE LEONE

SOTTO IL SOLE DELLA STEP-
PA LA SUA PELLE HA PRESO
IL COLORE DEL RAME. ED E'
ALTRETTANTO DURA.



VLADIMIR E' IL
SUO MIGLIORE A-
MICO. QUASI UN
FRATELLO.



VIENI FUO-
RI UNA BUONA
VOLTA, NONNO
DEL BOSCO... AB-
BI CORAGGIO!

GLI ZAPOROVS
CACCIAANO SOL-
TANTO I LE-
SHIIS.







MA CONOSCONO RITI MAGICI E SEGRETI...

... CHE PERMETTONO LORO DI ASSUMERE L'ASPETTO DELLA FEMMINA DELLA SPECIE CHE LE HA CACCIATE. COSI' SI SALVANO LA VITA.

DICONO COLORO CHE SANNO MOLTE COSE CHE ESSE SI LASCIANO CATTURARE, SPECIALMENTE DALLE TIGRI E DAGLI UOMINI, PER ESSERE COSTRETTE A PAGARE IL TRIBUTO PER LA PROPRIA LIBERAZIONE.



PER GLI ZAPO-ROGS, I LESHII SONO SACRI. SE LI UCCIDONO, E' PER NECESSITA'.



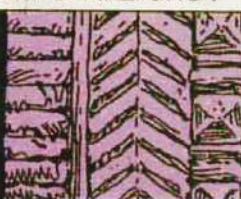
MANGIANO LA LORO CARNE, INDOSSANO LE LORO PELLI, FABBRICANO UTENSILI CON LE LORO OSSA, AMULETI CON LE LORO CORNA E I LORO ZOCCOLI.



MA SONO AMULETI INEFFICACI CONTRO LA PREMATURA NOTTE CHE FA SPARIRE IL CIELO.



PRESAGIO MALIGNO.



GROMM
MANDA I SUOI
CANI IN CERCA
DI SCHIAVI!



DOBBIAMO NASCONDERCI, VAL-KAN!

NO.

IL RE LEONE
VISSE COL TUO
POPOLO E FU
PRIGIONIERO
DI GROMM...



IO SEGUO
LE SUE ORME... ORA
VAI. TORNEREMO PRE-
STO A CATTURARE LE
RUSALKA.



SI'. I CANI DI GROMM
CERCANO SCHIAVI.



SONO
TUTTO VO-
STRO.



NON
TEMETE PER ME.
TORNERO'.



L'UNICA PROPRIETA'
DI UNO SCHIAVO DI
GROMM E' IL POZZO
IN CUI DORME.



MA...





VEDO
CHE ORA SEI
SCHIAVO, MIO
SIGNORE...

YAGA!
COME DIA-
VOLO...?

OGNI SPE-
CIE ANIMALE
HA UNO SPIRITO
ESSENZIALE, CHE SI
IMPOSSESSA DELLA
CREATURA DURANTE
LA GESTAZIONE PER-
CHE' NASCA CON LE
FORME PREVI-
STE...

LE RUSALKA
CONOSCONO IL NO-
ME SEGRETO DI OGNI
SPIRITO E POSSONO E-
VOCARLO QUANDO VO-
GLIONO. LORO MI
HANNO INSEGNA-
TO QUALCHE
NOME...

AH...
SEMPLICE...

COME FUG-
GI' DI QUI IL
RE LEONE?



"GROMM AVEVA DUE TE-
STE. ILYA FABBRICO'
UN ARPIONE CON L'OS-
SO DI UNO SCHIAVO
MORTO E LO CONFICCO'
IN UNA DELLE SUE GO-
LE."

IL DOLORE FU COSI'
INTENSO E LA FERITA
TANTO GRAVE, CHE
GROMM FINI' PER AM-
PUTARSI UNA TESTA.
E PER ALLORA ILYA A-
VEVA GIA' IMPARATO
CIO' CHE DOVEVA.

CHE
COSA?

NON TE
LO DIRO'.
MA ANCHE TU
LO IMPARE-
RAI.



GROMM OSSERVA
CON PIACERE I
SUOI SCHIAVI.



DA MESI STANNO DEMO-
LENDO LA MONTAGNA
CHE NON GLI LASCIA
VEDERE IL MARE...



... E TRASPORTANDONE I PEZ-
ZI LONTANO PER RICO-
STRUIRLA NEL POSTO CHE A
LUI PIACE DI PIU'.



ORA LUI STA GUARDANDO
LO SCHIAVO NUOVO. QUEL-
LO CHE LAVORA PIU' DI
TUTTI.



E CHE SEMBRA PERSINO
FELICE. UN IDIOTA, SI-
CURAMENTE.



GROMM...
MIO SIGNO-
RE... GUAR-
DA...

ZITTO,
STUPIDO!
NESSUNO GLI
PUO' PARLA-
RE!



E' ORO!
L'HO TRO-
VATO PER
TE!



TI FARO'
UN MEDAGLIONE
CHE BRILLERA'
PIU' DEL SOLE.



GROMM NON PARLA.
NIENTE MOSTRA CHE L'
IDEA GLI PIACE. MA
NEANCHE CHE LO DISGU-
STA.



GLI SCHIAVI ODIANO VALKAN. LO UCCIDEREBBERO, SE POTESSERO.



MA LUI SORRIDE. LAVORA DURAMENTE SULLA MONTAGNA DURANTE IL GIORNO E AL MEDAGLIONE DI NOTTE. E SORRIDE SEMPRE.



GIORNO DOPO GIORNO. LAVORA E SORRIDE.



ALIMENTANDO IL DISPREZZO DI TUTTI.



E LA CURIOSITA' DI GROMM.



DIETRO LE NUBI C'E' UNA LUNA D'ARGENTO. DALLA ROTONDITA' PERFETTA E DALLA LUMINOSITA' INTENSA.



MIO SIGNORE! POSSO AVVICINARMI A TE? HO QUALCOSA DA DARTI!



Mazzitelli-Alcatena.

AH, AH, AH!
BACIAMI I PIEDI, UMANO!



E DI NUOVO
VALKAN SORRIDE.
MA ORA
NON SEMBRA
UN SORRISO
STUPIDO. ORA
E' MALIGNO.



LUNA IMMACOLATA, SFERICA, PULITA. LUNA PIENA.



LUNA DA LUPI.



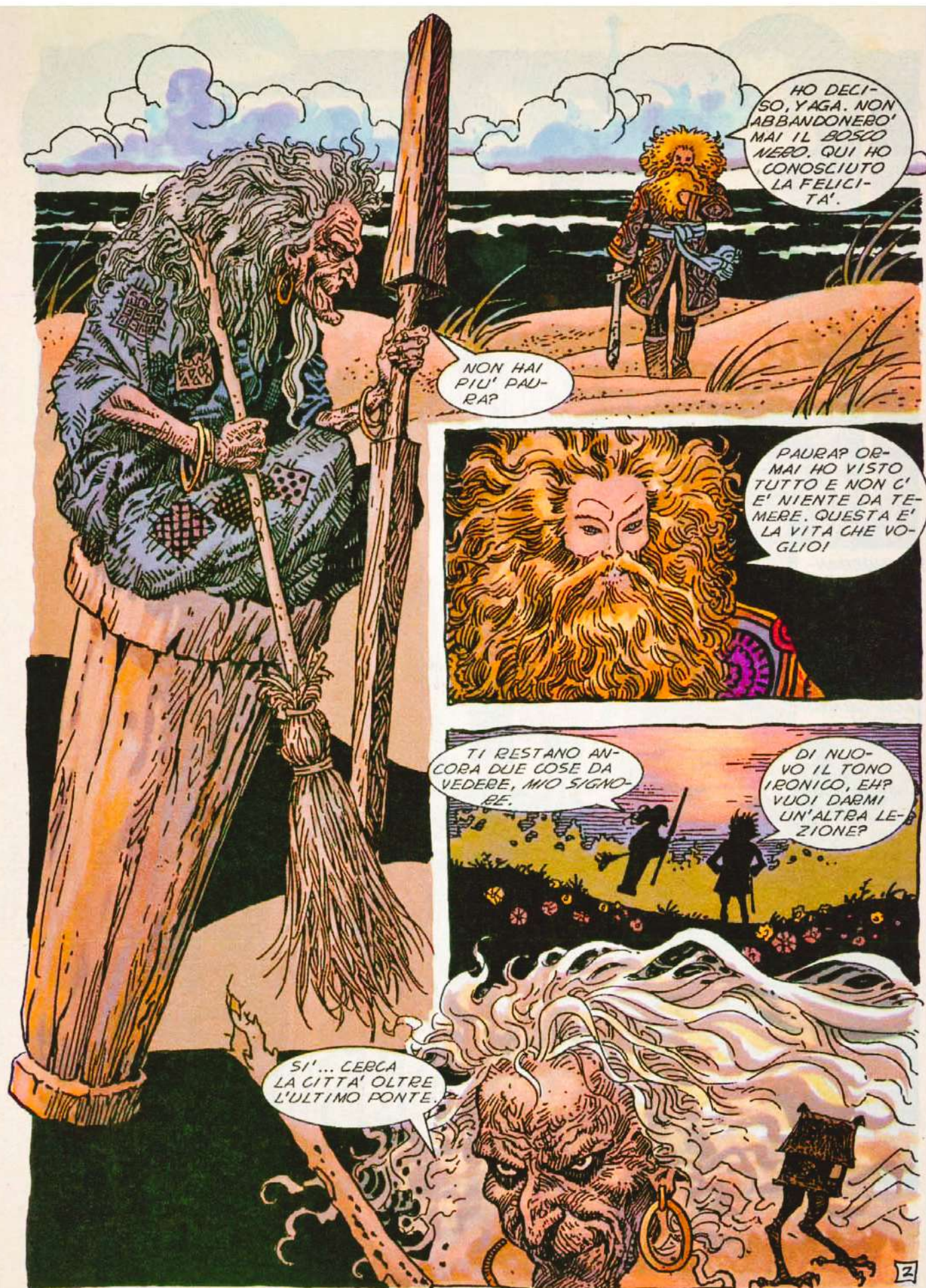


IL RE LEONE

NO! NIENTE E
NESSUNO POTRAN-
NO MAI VINCERE ME...
IL GRANDE VALKAN!
AH, AH, AH!

Testo di MAZZITELLI
Disegno di ALCATENA





HO DECISO, YAGA. NON ABBANDONERO' MAI IL BOSCO NERO. QUI HO CONOSCIUTO LA FELICITA'.

NON HAI PIU' PAURAP?

PAURAP ORMAI HO VISTO TUTTO E NON C'E' NIENTE DA TEMERE. QUESTA E' LA VITA CHE VOGLIO!

TI RESTANO ANCORA DUE COSE DA VEDERE, MIO SIGNORE.

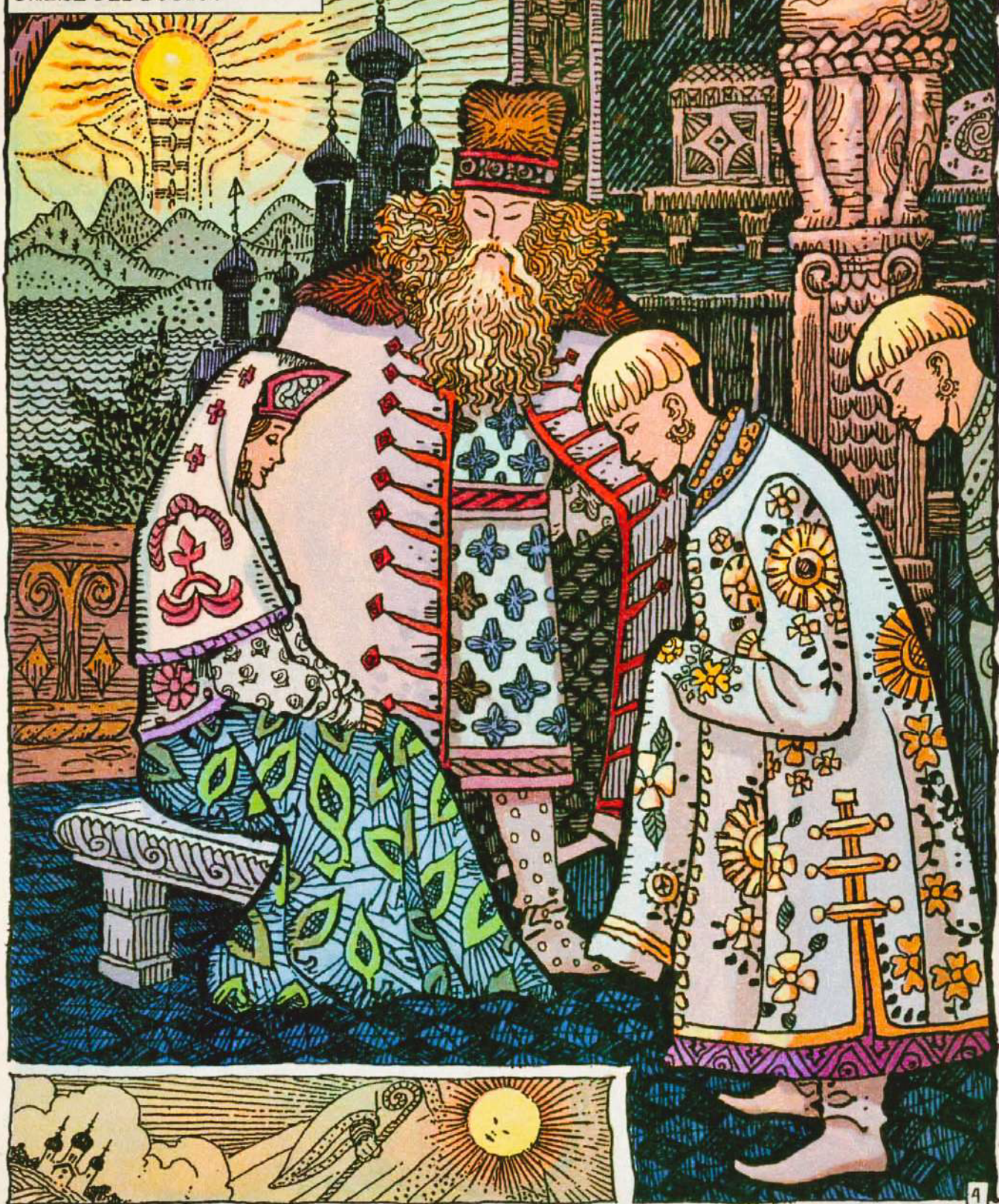
DI NUOVO IL TONO IRONICO, EHP VUOI DARMi UN'ALTRA LEZIONE?

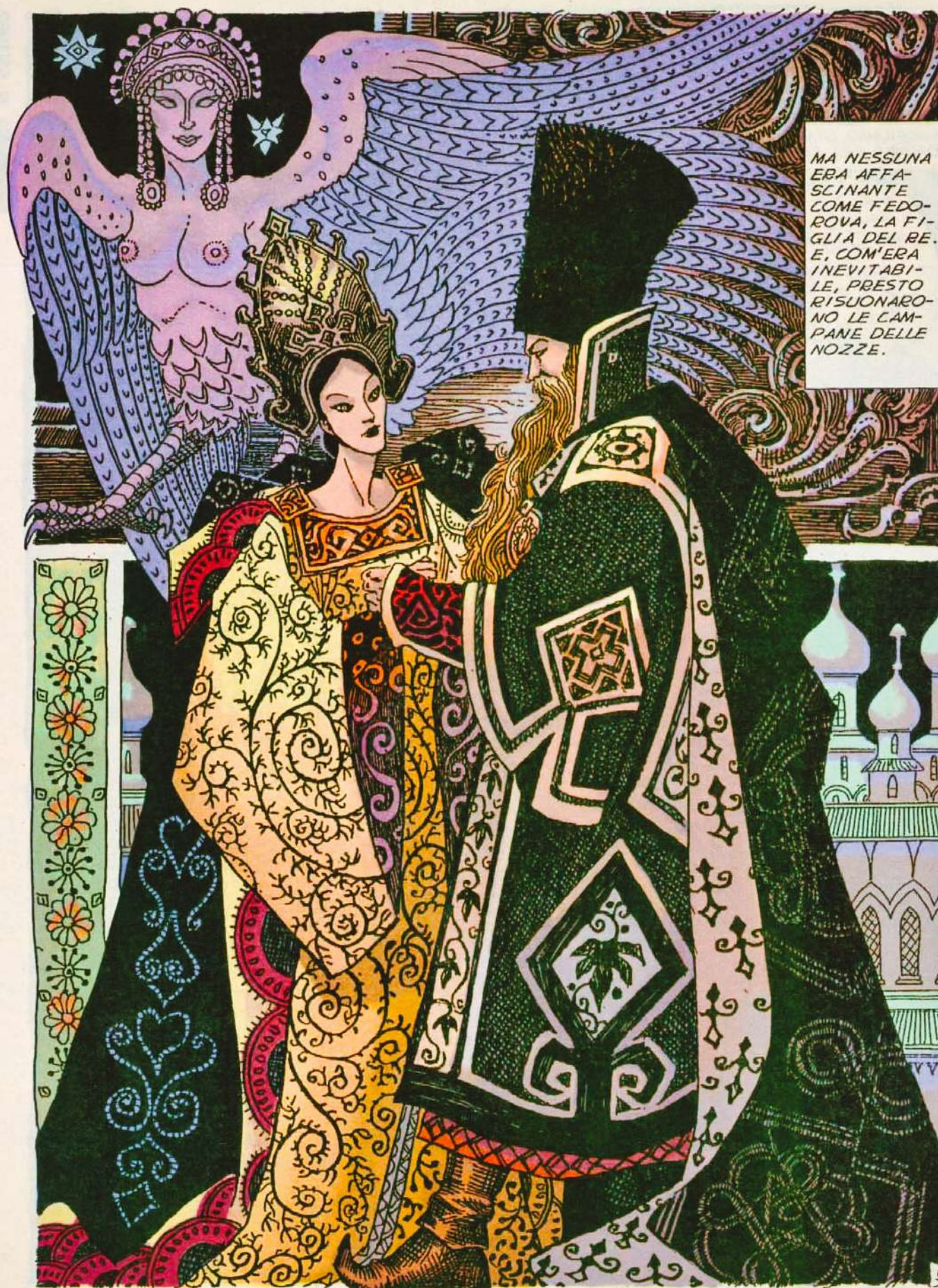
SI'... CERCA LA CITTA' OLTRE L'ULTIMO PONTE.



NARRERAN-
NO LE STO-
RIE CHE CO-
SI' VALKAN
GIUNSE AL-
LA CITTA'
DEL SOLE,
DOVE FU
RICEVUTO
CON GRANDI
ONORI.

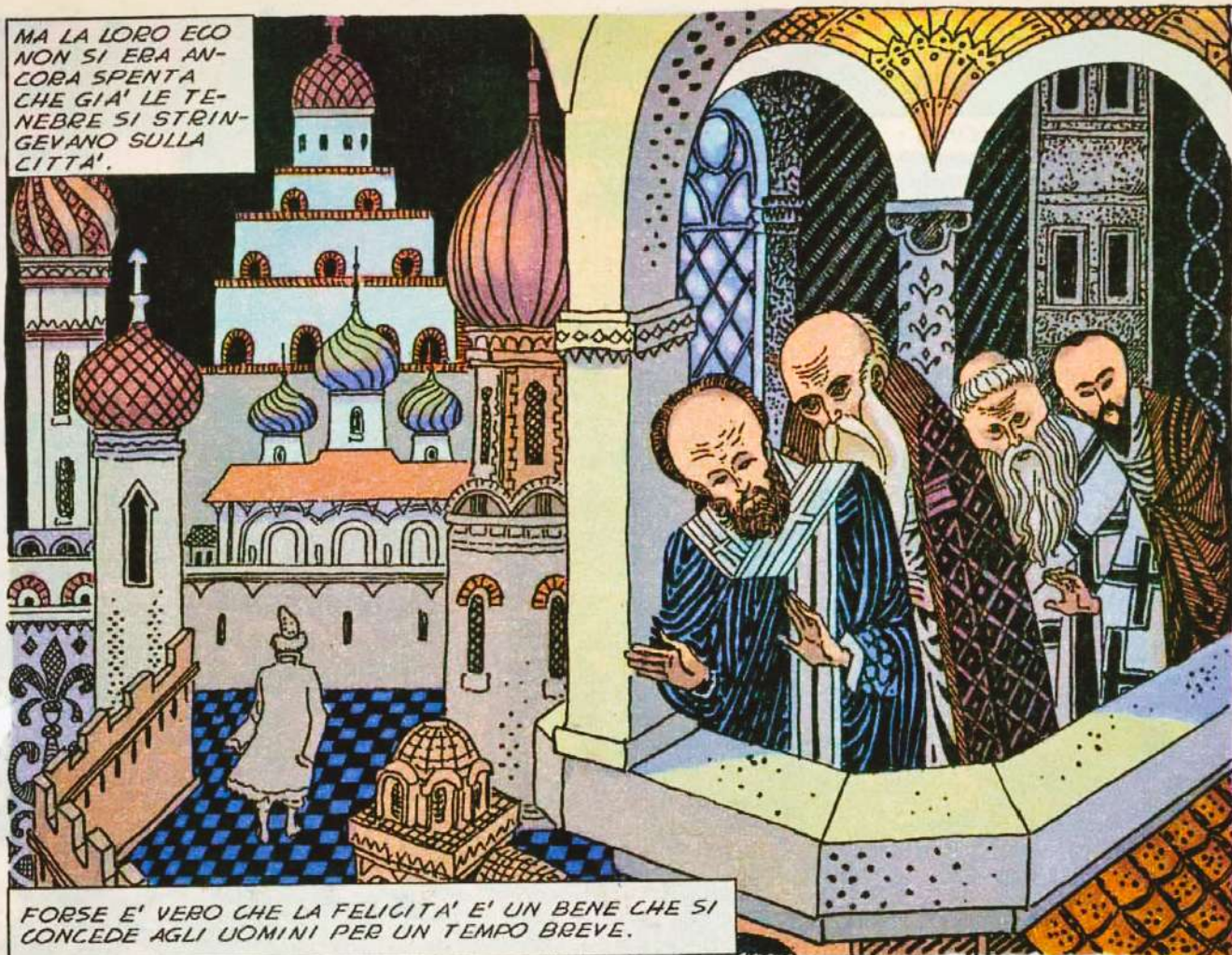
ERA UNA CITTA' IN CUI TUTTO ABBONDAVA. I CIBI PIU' SQUISITI, I LIQUORI PIU' DELIZIOSI, LE DONNE PIU' BELLE. OGNI NOTTE, OGNI GIORNO, VALKAN SCOPRIVA NUOVE MERAVIGLIE CHE GLI FACEVANO DIMENTICARE LE OMBRE DEL BOSCO.



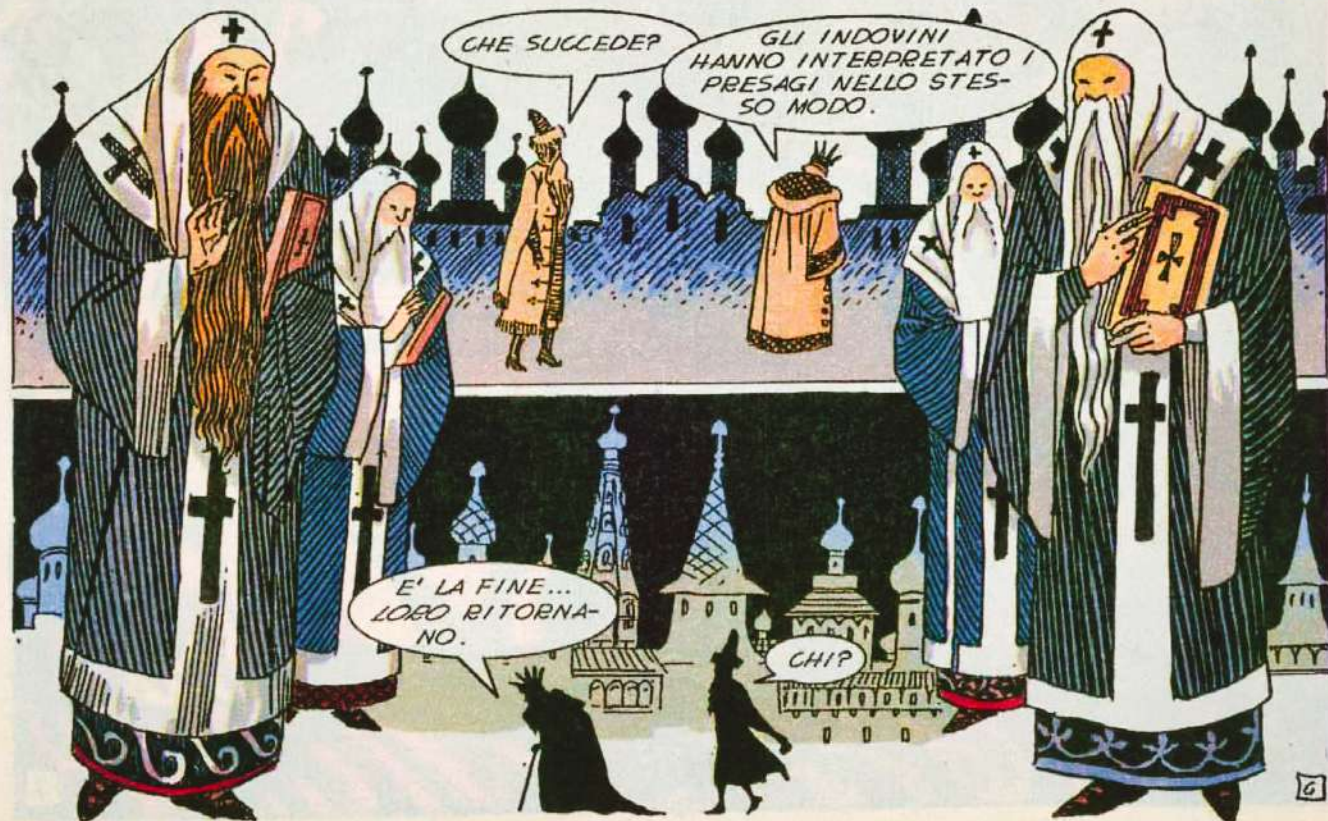


MA NESSUNA
ERA AFFA-
SCINANTE
COME FEDO-
ROVA, LA FI-
GLIA DEL RE.
E, COM'ERA
INEVITABI-
LE, PRESTO
RISUONARO-
NO LE CAM-
PANE DELLE
NOZZE.

MA LA LORO ECO
NON SI ERA AN-
CORBA SPENTA
CHE GIA' LE TE-
NEBRE SI STRIN-
GEVANO SULLA
CITTA'.



FORSE E' VERO CHE LA FELICITA' E' UN BENE CHE SI
CONCEDE AGLI UOMINI PER UN TEMPO BREVE.



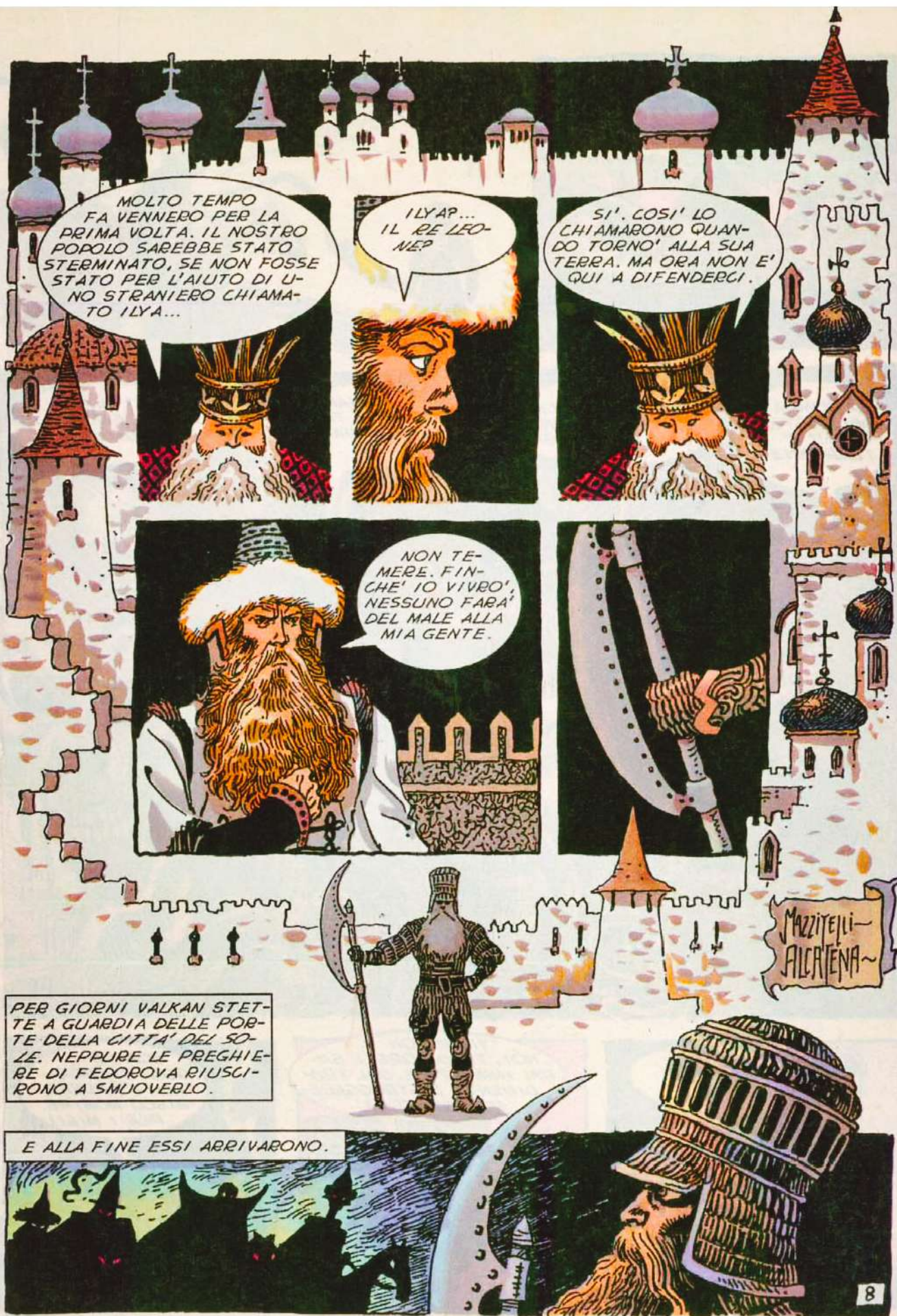
CHE SUCCEDERÀ?

GLI INDOVINI
HANNO INTERPRETATO I
PRESAGI NELLO STES-
SO MODO.

E' LA FINE...
LORO RITORNA-
NO.

CHIP?









GI SFIDI?
POSSO COPRIRE IL
TUO CORPO CON LE FE-
RITE DI MILLE BATTAG-
GLIE!

POSSO
DEBILITARTI
FINO ALL'AGO-
NIA!

POSSO FARE
CHE OGNI TUO MEM-
BRO... OGNI TUO OSSO
SI CONTORCA PER IL
DOLORE!

POSSO MANTE-
NERTI SOSPESO TRA LA
VITA E LA MORTE PER
TUTTA L'ETERNITA'!

NESSUNO CONTROLLA NE' CONTROLLERA' PIU' L'INGRESSO ALLA CITTA' DEL SOLE.



AHHH...

CALMATI. HO COMPIUTO TUTTI I RITI PER RIPORTARTI ALLA VITA... CALMATI.

IL'A POTE' SOLO RESPINGERE LA LORO AZIONE, NON SCONFIGGERLI DEFINITIVAMENTE. NESSUNO LO PUO'.

NOOO...

C'ERA UNA VOLTA UNA CITTA' MERAVIGLIOSA, ABITATA DA GENTE CORTESE E GENEROSA...



L'ULTIMO PONTE.



HO CO-
SPARSO TUTTO
D'OLIO... SE AVAN-
ZATE, BUTTO LE
TORCE.



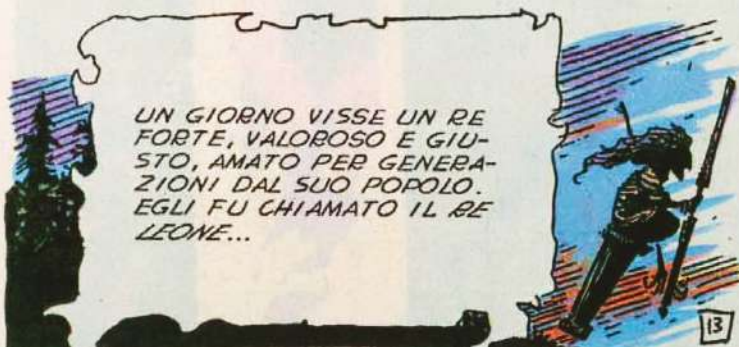
NON PUOI FAR-
CI NIENTE, IMBECIL-
LE. SIAMO IMMORTA-
LI.



ALLORA
SARO' IO A
MORIRE.



12



OGGI IL SUO VERO NOME E' UN MISTERO. ALCUNE
SCRITTURE AFFERMANO CHE SI CHIAMO' ILYA. AL-
TRE, QUASI ALTRETTANTO ANTICHE, DICONO SI
CHIAMASSE VALKAN.



© Copyright per l'Italia
Eura Editoriale 1992

Fine